

## ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER-PADA FILM ANIMASI *RIKO THE SERIES* SEASEON 2 EPISODE 8- 12

Siti Raudhatul Jannah Nasution<sup>1</sup>, Elan<sup>2</sup>, Seni Apriliya<sup>3</sup>

<sup>1,2</sup>Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya Jl. Dadaha No. 18, Kec. Tawang, Kota Tasikmalaya, Jawa Barat, 46115

<sup>1</sup>[sitiraudhatuljannah.n@upi.edu](mailto:sitiraudhatuljannah.n@upi.edu), <sup>2</sup>[elan@upi.edu](mailto:elan@upi.edu), <sup>3</sup>[seniapriliya@upi.edu](mailto:seniapriliya@upi.edu)

### Abstract

In today's modern era, character education can be obtained anywhere. One of them is through animated films. This has been proven from research that has analyzed or examined the effect of animated films on instilling students' character education values. These films, such as *adit sopo jarwo*, and *upin ipin*. From this research, researchers feel motivated to conduct related research, especially in analyzing the values of character education in films. The animated film *Riko The Series* is an option for researchers in conducting research. This is based on the moral message and exemplary that the film teaches. In addition, there have been researchers who have analyzed the film *Riko The Series*. This study aims to determine the values of character education in the animated film *Riko The Series* season 2 episodes 8-12. The method used by researchers in this research is content analysis with a qualitative approach. In analyzing the film, the researcher is guided by the 18-character education values of the Ministry of National Education. Based on the research results, 7 character education values have been found in the animated film *Riko The Series* season 2 episodes 8-12. These values, namely: religion, honesty, tolerance, discipline, hard work, independence, curiosity, and respect for achievement.

**Keywords:** Animated Film *Riko The Series* Season 2 Episode 8-12, Educational Values Character, Character Education.

### Abstrak

Di zaman modern saat ini, pendidikan karakter dapat diperoleh dimana saja. salah satunya adalah melalui film animasi. Hal tersebut, telah dibuktikan dari adanya penelitian yang telah menganalisis ataupun meneliti pengaruh film animasi bagi penanaman nilai-nilai pendidikan karakter peserta didik. Film-film tersebut, seperti *adit sopo jarwo*, dan *upin ipin*. Dari penelitian tersebut, peneliti merasa termotivasi untuk melakukan penelitian terkait khususnya dalam menganalisis nilai-nilai pendidikan karakter dalam film. Film animasi *Riko The Series*, menjadi pilihan bagi peneliti dalam melakukan penelitian. Hal tersebut, didasarkan pada adanya pesan moral dan keteladanan yang diajarkan film tersebut. Selain itu, telah ada peneliti yang menganalisis film *Riko The Series*. Penelitian ini, bertujuan untuk mengetahui nilai-nilai pendidikan karakter pada film animasi *Riko The Series* seaseon 2 episode 8-12. Metode yang digunakan peneliti, dalam penelitian ini adalah analisis konten dengan pendekatan kualitatif. Dalam menganalisis film tersebut, peneliti berpedoman pada 18 nilai-nilai pendidikan karakter Kementerian Pendidikan Nasional. Berdasarkan hasil penelitian, telah ditemukan 7 nilai-nilai pendidikan karakter pada film animasi *Riko The Series* seaseon 2 episode 8-12. Nilai-nilai tersebut, yaitu: religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, rasa ingin tahu, dan menghargai prestasi.

**Kata Kunci:** Film Animasi *Riko The Series* Seaseon 2 Episode 8-12, Nilai-Nilai Pendidikan Karakter, Pendidikan Karakter.

## PENDAHULUAN

Menurut Hamengkubuwono (2016) Pendidikan adalah upaya yang dilakukan secara sadar dan terencana dalam mewujudkan proses belajar dan pembelajaran yang dapat mengembangkan potensi jasmani dan rohani dalam ranah kognitif, afektif, dan psikomotor. Berdasarkan pengertian tersebut, dapat disimpulkan bahwa pendidikan adalah usaha sadar dan terencana dalam membimbing dan mengembangkan potensi peserta didik dalam ranah kognitif, afektif, dan psikomotor.

Ditelaah dalam kehidupan, pendidikan menjadi sesuatu yang tak dapat dipisahkan dari manusia. Pendidikan menjadi sarana manusia untuk mengembangkan dan memenuhi kebutuhan hidupnya. Dalam prosesnya, pendidikan tidak hanya memberikan pengetahuan dan mengembangkan kemampuan manusia. Pendidikan juga dapat membentuk kepribadian manusia menjadi lebih baik. Hal tersebut juga tertera dalam Undang-undang No 20 Tahun 2003 Bab II Pasal 3 yang menyatakan bahwa Pendidikan Nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa dan bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.

Dalam membentuk kepribadian, pendidikan menerapkan pendidikan karakter pada proses pembelajaran. Pendidikan karakter merupakan suatu sistem penanaman nilai-nilai karakter, seperti: pengetahuan, kesadaran, dan tindakan kepada peserta didik (Sukiyat, 2020). Dalam prosesnya, pendidikan karakter memberikan berbagai nilai-nilai karakter untuk peserta didik. Nilai-nilai tersebut, diajarkan dengan berpedoman pada 18 nilai-nilai karakter Kementerian Pendidikan Nasional. Nilai-nilai tersebut, seperti: religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, kreatif, mandiri, demokrasi, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat/komunikatif, cinta damai, gemar, membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, dan tanggung jawab.

Di zaman modern saat ini, pendidikan karakter dapat diperoleh dari mana saja. Salah satunya adalah melalui film animasi. Film animasi menjadi salah satu media yang dapat memberikan nilai-nilai pendidikan karakter, karena film animasi disajikan dengan ringan untuk dipahami oleh peserta didik. Hal tersebut, selaras dengan pendapat Fatriyah, dkk (2020) yang menyatakan bahwa film animasi memiliki jalan cerita yang ringan, bahasa yang mudah ditangkap, dan pesan moral yang terkandung di dalamnya. Selain itu, ada juga peneliti yang telah membuktikan adanya pengaruh film animasi terhadap penanaman nilai-nilai pendidikan karakter peserta didik.

Ada penelitian dari Ramayanti (2020). Dalam penelitiannya, ia menyatakan film animasi Upin Ipin memiliki pengaruh bagi karakter peserta didik di SDN 24 Seluma. Ada juga penelitian dari Salim dkk (2017). Dalam penelitiannya, ia menyatakan film animasi Adit Sopo Jarwo memiliki pengaruh pada pendidikan karakter di sekolah dasar. Khususnya, pada karakter mengembangkan rasa ingin tahu, bersahabat, dan dapat mengembangkan moral dan tata nilai peserta didik. Ada juga penelitian dari Zhayoga dkk (2020). Dalam penelitiannya, ia menyatakan film animasi Upin Ipin memiliki pengaruh pada peserta didik di sekolah dasar dalam penanaman nilai karakter peduli sosial dan bersahabat.

Salah satu film animasi yang dapat dijadikan sebagai media penanaman nilai-nilai pendidikan karakter adalah film animasi *Riko The Series*. Film ini, menceritakan tentang kehidupan seorang anak yang ceria dan selalu ingin tahu bernama Riko. Film ini, memiliki banyak pesan moral ataupun keteladanan. Selain itu, telah ada beberapa peneliti yang meneliti pendidikan karakter yang ada dalam film tersebut. Salah satunya, penelitian karya Rahmayanti dkk (2021) yang telah menganalisis adanya tujuh nilai pendidikan karakter yang ada pada film *Riko The Series* season satu.

Berdasarkan hal tersebut, film *Riko The Series* sangat baik untuk dijadikan sebagai media pendidikan karakter untuk peserta didik di sekolah dasar. Mengingat, siswa sekolah dasar sangat membutuhkan pendidikan yang dapat memberikannya bekal untuk menjadi pribadi yang baik dan dapat bersosialisasi dengan baik di masa depan. Hal tersebut, sejalan dengan pendapat dari Safitri (2020) yang menyatakan bahwa pendidikan karakter dapat membantu peserta didik untuk peduli, memahami, dan melaksanakan berdasarkan etika atau norma yang berlaku untuk mendukung perkembangan sosial, etis, dan emosional. agar peserta didik, dapat mencapai tujuan dalam mengembangkan kemampuannya untuk mengambil keputusan baik dan buruk dalam kehidupan bersosial masyarakat.

Berdasarkan pemaparan diatas, penulis tertarik untuk mengambil judul penelitian tentang “ Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Film *Riko The Series* Seaseon 2 Episode 8-12 ”. Penelitian ini, bertujuan untuk mengetahui nilai-nilai pendidikan karakter yang ada pada film *Riko The Series* season 2 episode 8-12. Diharapkan, dari adanya penelitian ini penulis dapat mengetahui lebih lanjut nilai-nilai pendidikan karakter yang ada pada film tersebut.

**METODE**

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode analisis konten dengan pendekatan kualitatif. Peneliti menggunakan metode dan pendekatan tersebut, karena dalam penelitiannya peneliti menganalisis nilai-nilai pendidikan karakter pada film *Riko The Series* season 2 episode 8-12. Dalam menganalisis film tersebut, peneliti memerlukan metode analisis konten untuk menemukan nilai-nilai pendidikan karakter pada film tersebut. Dalam proses penelitian, peneliti menonton film animasi *Riko The Series* season 2 episode 8-12. Setelah menontonnya, peneliti mengambil beberapa adegan ataupun dialog yang dirasa memiliki nilai-nilai pendidikan karakter. setelah itu, peneliti mengaitkan adegan dan dialog tersebut dengan 18 nilai-nilai pendidikan karakter Kementerian Pendidikan Nasional.

**HASIL DAN DISKUSI**

**Hasil**

Setelah dianalisis, terdapat beberapa nilai-nilai pendidikan karakter pada film animasi *Riko The Series* season 2 episode 8-12. Berikut, hasil penelitian yang telah diperoleh peneliti:

**Tabel 1. Hasil Penelitian**

No.	Episode	Nilai Karakter
1.	Episode 8 “Sekolah Online”	a. Religius b. Disiplin c. Kerja Keras
2.	Episode 9 “Berani Sunat”	a. Religius b. Jujur c. Rasa Ingin Tahu

3.	Episode 10 “Hujan”	a. Religius b. Jujur c. Toleransi d. Rasa Ingin Tahu
4.	Episode 11 “Sahabatku”	a. Religius b. Jujur c. Disiplin d. Mandiri e. Rasa Ingin Tahu
5.	Episode 12 “Pagi yang Indah”	a. Religius b. Toleransi c. Rasa Ingin Tahu

**Diskusi**

Berdasarkan hasil penelitian, telah diperoleh 7 Nilai-Nilai pendidikan karakter yang ada pada film animasi *Riko The Series* seaseon 2 episode 8-12.

1. Religius

Nilai religius adalah sikap dan perilaku yang patuh dalam melaksanakan ajaran agama yang dianut, toleran dan hidup rukun dengan pemeluk agama lain. berdasarkan hasil penelitian, nilai religius pada film animasi *Riko The Series* seaseon 2 episode 8-12 ditemukan dalam semua episodinya. Nilai tersebut, ditemukan pada dialog dan adegan yang diperankan oleh tokoh. Pertama, ditemukan pada setiap episode, saat Riko mengucapkan kata Masya Allah. Hal tersebut, diucapkan Riko pada saat ia mendengarkan Robot Q110 menjelaskan tentang ciptaan Allah ataupun cerita para penuntut ilmu terdahulu. Dalam agama islam, kata tersebut sebagai ungkapan untuk mengagumi kemahabesaran Tuhan atas setiap ciptaannya.

Kedua, ditemukan pada episode 8 saat Riko mengucapkan kata Alhamdulillah. Kata tersebut, diucapkan Riko pada saat Robot Q110 membantunya menstabilkan sinyal handphonenya untuk mengikuti sekolah online dan memberikannya solusi agar ia dapat mengikuti sekolah online dengan wifi rumah. Dalam agama islam, kata tersebut sebagai ungkapan syukur ataupun terima kasih kepada Tuhan.

Ketiga, ditemukan pada episode 8 dan 10 saat Riko menjawab setiap salam yang diucapkan oleh Pak guru, ayah, dan Kak Wulan. Dalam agama islam, menjawab salam adalah kewajiban bagi setiap muslim. Menjawab salam, bagi seorang muslim merupakan wujud ketaatannya kepada Tuhan.

Keempat, ditemukan pada episode 9 dan 10 saat Riko berdoa untuk kedua orang tuanya dan berdoa saat turun hujan. Dalam agama islam, berdoa merupakan hal yang dilakukan bagi seseorang untuk meminta sesuatu kepada Allah.

Kelima, ditemukan pada episode 9 saat Kak Wulan mengucapkan kata Astagfirullah saat terkendala mengikuti ulangan online, karena listrik padam. Kata kata tersebut adalah kata yang diucapkan bagi orang islam saat terkena musibah.

Keenam, ditemukan pada episode 11 dan 12 saat Riko melakukan shalat. Dalam agama islam, shalat merupakan suatu ibadah yang dilakukan oleh seorang muslim. Melakukan shalat, bagi seorang muslim merupakan wujud ketaatannya kepada Tuhan.

Keseluruhan hal tersebut, merupakan sikap dan perbuatan yang mengandung nilai religius. Hal ini karena, nilai religius meliputi sikap dan perbuatan manusia yang berkaitan dengan ajaran agama yang dianutnya. Hal tersebut, juga sejalan dengan pendapat Jannah (2019) menurutnya, nilai religius adalah nilai yang bersumber dari ajaran agama yang dianut seseorang dan dilaksanakan dalam kehidupan sehari-hari.

## 2. Jujur

Nilai Jujur adalah perilaku yang selalu berupaya untuk menjadi orang yang sesuai dan menepati apa yang dilakukan baik dalam perkataan, tindakan, maupun pekerjaan. Berdasarkan hasil penelitian, nilai jujur pada film animasi *Riko The Series* season 2 episode 8-12 hanya ditemukan pada episode 9, 10, dan 11. Nilai tersebut, ditemukan peneliti pada dialog dan adegan dari film tersebut.

Pada episode 9, nilai jujur ditemukan pada saat Robot Q110 mengakui kesalahannya kepada Riko mengemukakan alasan ia berbuat kesalahan. Selain itu, pada saat Riko berkata dengan jujur saat Robot Q110 bertanya alasan Riko mau disunat. Pada episode 10, nilai jujur ditemukan pada saat Riko berkata jujur saat bunda menasehatinya untuk berdoa saat turun hujan. Ia mengatakan dengan benar, kalau ia telah berdoa saat main hujan-hujan. Pada episode 11, nilai jujur ditemukan pada saat Riko mengakui kesalahannya kepada Robot Q110 saat ditanya bunda.

Keseluruhan hal tersebut, menunjukkan nilai jujur karena adanya kejujuran baik dalam ucapan dan perbuatan yang dilakukan oleh Robot Q110 dan Riko. Hal tersebut, juga sejalan dengan pendapat dari Sultonurohmah (2017) terkait dengan jujur. Menurutnya, jujur adalah perilaku seseorang yang dapat menjadikan dirinya dapat dipercaya dalam perkataan, tindakan, dan perbuatan.

## 3. Toleransi

Nilai toleransi adalah sikap dan perilaku yang menghargai perbedaan ras, agama, etnis, pendapat, dan tindakan yang berbeda. Berdasarkan hasil penelitian, nilai jujur pada film animasi *Riko The Series* season 2 episode 8-12 hanya ditemukan pada episode 10 dan 12. Nilai tersebut, ditemukan peneliti pada dialog dan adegan dari film tersebut.

Pada episode 10, nilai toleransi ditemukan pada saat Riko yang menghargai dan tidak memaksa Robot Q110 yang tidak bisa main hujan dengannya. Sedangkan, pada episode 12 ditemukan pada saat Riko mendengarkan dan melakukan nasihat bunda untuk tidak tidur setelah sholat subuh dan mencoba menghirup udara segar agar ngantuknya hilang. Kedua hal tersebut, telah menunjukkan nilai toleransi. Hal ini karena, ucapan dan perilaku dari Riko yang menunjukkan ia menghargai Robot Q110 dan nasihat dari bundanya.

Kedua Perbuatan tersebut, sejalan dengan sikap toleransi yang ditujukan seorang anak. Menurut Soraya (2013) sikap toleransi pada anak, seperti: anak menunjukkan toleransi pada orang lain tanpa menghiraukan perbedaan, menunjukkan penghargaan pada orang dewasa dan figur yang memiliki wewenang, terbuka dalam mengetahui latar belakang dan keyakinan orang lain yang berbeda, memberikan kepedulian terhadap orang yang dihina, membantu teman yang lemah, tidak memberikan komentar jahat kepada teman, dan selalu berpikir positif terhadap perbedaan yang ada di sekelilingnya.

#### 4. Disiplin

Nilai disiplin adalah tindakan yang berperilaku tertib dan patuh pada ketentuan dan peraturan yang berlaku. Berdasarkan hasil penelitian, nilai disiplin pada film animasi *Riko The Series* season 2 episode 8-12 hanya ditemukan pada episode 8 dan 11. Nilai tersebut, ditemukan peneliti pada dialog dan adegan dari film tersebut.

Pada episode 8, nilai disiplin ditemukan saat Riko melaksanakan sekolah online. Riko melaksanakan sekolah online tepat waktu dan mengaktifkan kameranya. Hal tersebut, menunjukkan bahwa Riko disiplin ketika mengikuti sekolah online. Ia, melaksanakan sekolah online dengan tepat waktu dan menyalakan kameranya. Hal tersebut, juga sejalan dengan pendapat Annisa (2019) ia mengatakan bahwa sikap disiplin berkaitan dengan orang yang selalu hadir tepat waktu, taat terhadap aturan, dan berperilaku sesuai dengan norma-norma.

Pada episode 11, nilai disiplin ditemukan saat Riko memberi tahu Robot Q110 bahwa ia mau sholat dulu karena udah adzan. Hal tersebut, menunjukkan bahwa Riko disiplin dalam shalat karena telah melaksanakan shalat dengan tepat waktu. Hal tersebut, sejalan dengan pendapat Yasyakur (2016) ia mengatakan bahwa disiplin dalam shalat berarti usaha membentuk perilaku seseorang untuk disiplin dalam melaksanakan shalat, baik gerakan, bacaan, dan waktu pelaksanaannya.

#### 5. Kerja Keras

Nilai kerja keras adalah perilaku yang menunjukkan upaya sungguh-sungguh dalam mengatasi hambatan belajar dan tugas, serta menyelesaikannya dengan sebaik-baiknya. Berdasarkan hasil penelitian, nilai kerja keras pada film animasi *Riko The Series* season 2 episode 8-12 hanya ditemukan pada episode 8. Nilai tersebut, ditemukan peneliti pada adegan dari film tersebut.

Pada episode 8, nilai kerja keras ditemukan saat Riko berusaha mencari sinyal ke seluruh arah rumahnya agar bisa mengikuti sekolah online selanjutnya. Hal tersebut, menunjukkan bahwa Riko bekerja keras dalam mencari sinyal agar bisa mengikuti sekolah online. Perbuatan tersebut memiliki nilai kerja keras, karena berkaitan dengan arti dari kerja keras. Menurut Mirhan (2016) kerja keras adalah berusaha dengan sepenuh hati dan sekuat tenaga untuk berupaya mendapatkan keinginan pencapaian hasil yang maksimal.

#### 6. Mandiri

Nilai mandiri adalah sikap dan perilaku yang tidak bergantung pada orang lain dalam menyelesaikan tugas-tugasnya. Berdasarkan hasil penelitian, nilai mandiri pada film animasi *Riko The Series* season 2 episode 8-12 hanya ditemukan pada episode 11. Nilai tersebut, ditemukan peneliti pada dialog dan adegan dari film tersebut.

Pada episode 11, nilai mandiri ditemukan saat Riko menolak tawaran dari Kak Wulan untuk membantunya mengerjakan tugas sekolah. Perbuatan tersebut, menunjukkan nilai mandiri. Hal ini karena, Riko dapat mengerjakan kewajibannya sebagai seorang siswa untuk mengerjakan tugas sekolah tanpa bantuan dari orang lain. Hal tersebut juga sejalan dengan pendapat dari Napitupulu (2019) yang mengatakan bahwa mandiri adalah kemampuan seseorang dalam menyelesaikan tanggung jawab tanpa melibatkan orang lain dan memiliki keyakinan yang kuat terhadap kemampuan diri sendiri.

### 7. Rasa Ingin Tahu

Nilai rasa ingin tahu adalah selalu berupaya untuk mengetahui lebih dalam dan meluas dari sesuatu yang dilihat, didengar, dan dipelajari secara lebih mendalam. Berdasarkan hasil penelitian, nilai rasa ingin tahu pada film animasi *Riko The Series* season 2 episode 8-12 hanya ditemukan pada episode 9, 10, 11, dan 12. Nilai tersebut, ditemukan peneliti pada dialog dan adegan dari film tersebut.

Pada episode 9, nilai rasa ingin tahu ditemukan saat Riko bertanya kepada Robot Q110 apakah disunat tanda sudah besar. Pada episode 10, nilai rasa ingin tahu ditemukan saat Riko bertanya kepada Bunda dan Kak Wulan tentang mengapa hujan tidak pernah naik kembali. Pada episode 11, nilai rasa ingin tahu ditemukan saat Riko bertanya kepada Robot Q110 mengapa ia dapat sehat kembali setelah korslet terkena air. Pada episode 12, nilai rasa ingin tahu ditemukan saat Riko bertanya kepada Robot Q110 tentang mengapa ayamnya tidak mencari makan sendiri, apa itu insting, mengapa Robot Q110 tidak pernah makan, dan mengapa ada makhluk hidup yang bisa tidak makan nberbulan-bulan hingga bertahun-tahun.

Semua pertanyaan yang Riko tanyakan pada keseluruhan episode tersebut, dapat menunjukkan nilai rasa ingin tahu. Hal ini karena, nilai rasa ingin tahu yang ada pada diri seseorang akan menyebabkan ia bertanya ataupun mencari tau hal-hal yang ingin diketahuinya. Hal tersebut, sejalan dengan pendapat dari Silmi & Kusmarni (2017) tentang rasa ingin tahu. Menurunya, rasa ingin tahu adalah suatu emosi yang ada pada diri manusia untuk menyelidiki dan mencari tahu lebih dalam mengenai suatu hal yang dipelajarinya.

Dari pemaparan ketujuh nilai pendidikan karakter yang terdapat pada film *Riko The Series* season 2 episode 8-12, telah diketahui bahwa nilai pendidikan karakter yang dominan terdapat pada nilai religius dan rasa ingin tahu. Hal tersebut, juga terdapat pada season dan episode lain dalam film animasi *Riko The Series*. Hal Ini, dibuktikan dari penelitian Rahmayanti, dkk (2021). Hasil penelitiannya, menunjukkan bahwa nilai religius dan rasa ingin tahu pada film animasi *Riko The Series* season 1 mendominasi isi filmnya.

## KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa terdapat 7 nilai pendidikan karakter pada film animasi *Riko The Series* season 2 episode 8-12. nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat pada film tersebut, yaitu religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, rasa ingin tahu, dan menghargai prestasi. Dari hasil penelitian tersebut, dapat dinyatakan bahwa film animasi *Riko The Series* season episode 8-12 baik untuk ditonton dan dijadikan sebagai media untuk penanaman pendidikan karakter.

## REFERENSI

- Ekasari, dkk. (2019). Analisis Konten Terhadap Pengungkapan Etika dan Integritas Pada Sustainability Reporting. *Jurnal Riset dan Aplikasi: Akuntansi dan Manajemen*, 4(1), 95-105. doi.org/10.18382/jraam.v4i1.008.
- Fatriyah, dkk. (2020). Daya Tangkap Siswa Terhadap Pesan Moral dan Nilai Karakter Pada Film Animasi Moana. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Profesi Guru*, 3(2), 303-310. <http://dx.doi.org/10.238887/jippg.v3i2>.
- Hamengkubuwono. (2016). *Ilmu Pendidikan dan Teori-Teori Pendidikan*. Curup:LP2 STAIN CURUP.

- Indonesia, P. R. (2006). Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional.
- Rahmayanti, dkk. (2021). Pendidikan Karakter dalam Film Animasi Riko The Series Produksi Garis Sepuluh. *Kembara: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 7(1), 157-172.
- Ramayanti, T. (2020). *Pengaruh Menonton Film Animasi Upin-Ipin Terhadap Karakter Siswa SDN 24 Seluma* (Doctoral dissertation, IAIN Bengkulu).
- Safitri, K. (2020). Pentingnya Pendidikan Karakter untuk Siswa Sekolah Dasar Dalam Menghadapi Era Globalisasi. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 4(1), 264-271.
- Salim, dkk. (2017). Peran Tayangan Adit Sopo Jarwo (ASJ) Terhadap Pendidikan Karakter Anak Sekolah Dasar di Kabupaten Kutai Kartanegara. *Jurnal Pendas Mahakam*, 2(1), 72-82.
- Sitasari, N.W. (2022). Mengenal Analisa Konten dan Analisa Tematik dalam Penelitian Kualitatif. *Forum Ilmiah*, 19(1), 77-84.
- Sukiyat, H. (2020). *Strategi Implementasi Pendidikan Karakter*. Jakarta: Media Publishing.
- Zhayoga, dkk. (2020). Analisis Pengaruh Film Upin dan Ipin Terhadap Karakter Siswa. *Indonesian Values and Character Education Journal*, 3(1), 1-7.